



Ptaki Polskie

Szkoła na *pTAK!*

## **Konkurs na Najlepszy Scenariusz Bloku Lekcyjnego o Ochronie Przyrody/Bioróżnorodności - ze szczególnym uwzględnieniem ptaków. Regulamin Konkursu**

25 stycznia 2010.

### **I. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Konkurs prowadzony jest przez organizację pożytku publicznego Ptaki Polskie (zwaną dalej Organizatorem), w ramach Ogólnopolskiej Kampanii Wiedzy i Edukacji Przyrodniczej *pTAK!* oraz Akcji *Szkoła na pTAK!*, która jest integralnym elementem Kampanii.
2. Kampania *pTAK!* i w jej ramach Akcja *Szkoła na pTAK!* finansowane są ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej – Umowa nr 525/2009/Wn50/EE-ee/D.
3. Kampania *pTAK!* wdrażana jest pod Honorowym Patronatem Ministerstwa Środowiska oraz we współpracy m.in. z dziennikiem o zasięgu ogólnopolskim będącym Partnerem Medialnym. Akcja *Szkoła na pTAK!* realizowana jest dzięki życzliwości i wsparciu Lasów Państwowych.
4. Celem Akcji *Szkoła na pTAK!*, podobnie jak całej Kampanii *pTAK!*, jest budowanie wiedzy i zaangażowania społeczeństwa na rzecz ochrony przyrody/bioróżnorodności - ochrony ptaków i ich siedlisk w szczególności.
5. Zadanie konkursowe polega na:
  - 5.1. Przygotowaniu Scenariusza Bloku Lekcyjnego dotyczącego ochrony Przyrody/Bioróżnorodności - ze szczególnym uwzględnieniem ochrony ptaków w kontekście zachowania i ochrony bioróżnorodności.
  - 5.2. Blok lekcyjny powinien składać się z co najmniej pięciu 45-minutowych jednostek lekcyjnych.
  - 5.3. W każdej jednostce lekcyjnej należy skorzystać z przynajmniej jednego typu multimedialnego środka edukacyjnego jako elementu wspierającego lekcję (film, prezentacja PowerPoint, itp.) z wyjątkiem lekcji poświęconej na warsztat terenowy, opisaną w punkcie następnym (5.4.).
  - 5.4. Przynajmniej jedną jednostkę lekcyjną należy zaplanować w formie tzw. przyrodniczych warsztatów terenowych, tj. poza budynkiem szkoły.
  - 5.5. Blok powinien zawierać element rozpoznawania/oznaczania rodzimych gatunków roślin i zwierząt – w tym co najmniej 5 gatunków ptaków.
  - 5.6. Blok powinien zawierać element zajęć manualnych i/lub doświadczenia/eksperymentu do wykonania indywidualnego lub w zespołach (przykład: tworzenie makiet siedlisk mokradłowych lub meandrów rzecznych a następnie doświadczalnia w zakresie pracy i zachowania wody w *naturalnym* środowisku mokradłowymi).





Ptaki Polskie

- 5.7. Zaproponowany program zajęć lekcyjnych powinien cechować się wysokim poziomem twórczości, być oryginalnym, mieć charakter inter- i intraaktywny, oraz koncentrować się na przyrodzie kraju lub regionu.
- 5.8. Propozycja powinna zawierać najwyżej 15-minutowy sprawdzian wiadomości do przeprowadzenia pod koniec zajęć zaplanowanych w ramach całego Bloku.
6. Konkurs oficjalnie zostanie ogłoszony najpóźniej do 1 kwietnia 2010r.
7. Zgłoszenia do udziału w Konkursie będą przyjmowane do **15 kwietnia 2010** drogą elektroniczną na adres: [dorota.cichonska@ptakipolskie.pl](mailto:dorota.cichonska@ptakipolskie.pl) lub pocztą tradycyjną na adres: Ptaki Polskie, ul. Armii Krajowej 74/1, 81-844 Sopot, z dopiskiem: „Najlepszy scenariusz na blok lekcyjny. Zgłoszenie”. Formularz zgłoszeniowy będzie dostępny na stronie internetowej [www.jestemnaptak.pl](http://www.jestemnaptak.pl), która będzie uruchomiona począwszy od 25 marca 2010.
8. Prace konkursowe należy przesłać najpóźniej do dnia **15 maja 2010** na adres: Ptaki Polskie, ul. Armii Krajowej 74/1, 81-844 Sopot, z dopiskiem: „Najbardziej Bioróżnorodna Remiza”. Za datę wiążącą uznaje się datę wpłynięcia pracy konkursowej do biura Organizatora.
9. Warunki uczestnictwa w Konkursie podlegają niniejszemu Regulaminowi. Każde zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody przez Uczestnika na wszystkie postanowienia niniejszego Regulaminu.
10. Każdy Uczestnik przystępując do Konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celach przeprowadzenia Konkursu zgodnie z warunkami określonymi w ustawie z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.), a także na ich publikowanie w ramach Kampanii *pTAK!*, w tym na stronie internetowej Organizatora.
11. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem przez Uczestnika zgody na wykorzystywanie przez Organizatora (w całości lub fragmentarycznie) przesłanej pracy konkursowej, w szczególności na: utrwalanie na nośnikach, powielanie, publiczne odtwarzanie, wyświetlanie, publikowanie w ramach Kampanii *pTAK!* i na stronach internetowych Organizatora.

## II. UCZESTNICZY KONKURSU

1. Uczestnikami konkursu mogą być:
  - 1.1. Uczniowie szkół podstawowych z terenu całej Polski pracujący w Zespołach dwuosobowych.
  - 1.2. Uczniowie gimnazjów z terenu całej Polski pracujący w Zespołach dwuosobowych.
  - 1.3. Uczniowie szkół ponadgimnazjalnych z terenu całej Polski pracujący w Zespołach dwuosobowych.





Ptaki Polskie

- 1.4. Nauczyciele dowolnych przedmiotów z całej Polski pracujący indywidualnie lub zespołowo.

Uwaga: Zespoły Uczniowskie mogą być liczniejsze niż dwuosobowe, podobnie jak Nauczyciele mogą zgłaszać swoje Prace zespołowo, przy czym nie wpłynie to na wartość ani wielkość/ilość nagród w przypadku gdy zwycięzcą okaże się wieloosobowy Zespół Uczniowski lub Zespół Nauczycieli.

### III. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Uczestnicy mogą zgłosić do Konkursu nie więcej niż jedną pracę.
2. Do Konkursu można zgłaszać tylko nowe, oryginalne Prace Konkursowe – takie, które nie zostały zgłoszone do żadnego innego konkursu.
3. Każda Praca Konkursowa powinna spełniać warunki określone w części I, punkt 5. niniejszego Regulaminu oraz powinna zawierać w szczególności:
  - 3.1. Grupę wiekową dla jakiej adresowany jest scenariusz.
  - 3.2. Tytuł dla całego bloku i tematy poszczególnych lekcji.
  - 3.3. Krótki opis celów - w odniesieniu do całego bloku i poszczególnych lekcji.
  - 3.4. Możliwie dokładny scenariusz/konspekt planowanego przebiegu poszczególnych lekcji.
  - 3.5. Określenie wykorzystanych środków przekazu - w tym narzędzi multimedialnych.
  - 3.6. W miarę potrzeby i możliwości załączone pomoce dydaktyczne planowane do wykorzystania (np. prezentacje multimedialne) lub ich dokładny opis.
4. Scenariusze bloków lekcyjnych powinny zostać napisane przy wykorzystaniu powszechnie dostępnych edytorów tekstów, np. MS Office, StarOffice. Uwaga! Prace napisane ręcznie nie będą klasyfikowane.
5. Prace Konkursowe muszą być nagrane na płytę CD/DVD w następujących formatach (do wyboru): \*.doc, \*.pdf. Prace przygotowane w innych formatach nie będą klasyfikowane.
6. Do płyty CD/DVD należy dołączyć wydruk kompletny Pracy Konkursowej w formacie A4. Wydruk musi zostać zbindowany. Uwaga! Prace nadesłane tylko w formie wydruków nie będą klasyfikowane.
7. Praca Konkursowa (w tym płyta) powinna być czytelnie opisana. W opisach muszą się znaleźć następujące elementy: tytuł Konkursu, pseudonim/godło Uczestników.
8. Uwaga: Prace Konkursowe (w tym płyty) opisane imieniem/imionami i nazwiskiem/nazwiskami lub nazwą Szkoły/Zespołu Szkół nie będą klasyfikowane.





Ptaki Polskie

9. Każdy Uczestnik wraz z kompletną Pracą Konkursową dostarcza zalakowaną kopertę podpisaną tym samym co praca pseudonimem/godłem. Wewnątrz koperty należy zamieścić następujące dane: imię/imiona i nazwisko/nazwiska, kontakt (adres zamieszkania, e-mail, telefon).

#### **IV. ROZSTRZYGNIECIE KONKURSU I NAGRODY**

1. Oceny Prac Konkursowych dokonuje Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora, składająca się z Przedstawicieli Ptaków Polskich, zaproszonych Nauczycieli i Metodyka oraz Przedstawiciela Partnera Medialnego w ramach Kampanii *pTAK!*
2. Prace Konkursowe oceniane będą w dwóch kategoriach, tj.: 1. prace nadesłane przez Nauczycieli oraz 2. nadesłane przez Zespoły Uczniowskie.
3. Wybór i ogłoszenie zwycięskich i wyróżnionych prac nastąpi do dnia 31 maja 2010.
4. Wykaz Uczestników Konkursu zostanie opublikowany na stronie internetowej [www.jestemnaptak.pl](http://www.jestemnaptak.pl), a lista Zwycięzców i Wyróżnionych dodatkowo także na łamach ogólnopolskiego dziennika - Partnera Medialnego. O wynikach Zwycięzcy zostaną także poinformowane drogą elektroniczną na adres podany w formularzu zgłoszeniowym.
5. Nagrody rzeczowe w postaci sprzętu optycznego, albumów, profesjonalnych pomocy dydaktycznych, książek i filmów o tematyce przyrodniczej zostaną przyznane:
  - 5.1. za 5 najlepszych Scenariuszy przysłanych przez Zespoły Uczniowskie
  - 5.2. za 5 najlepszych Scenariuszy przysłanych przez NauczycieliŁączna pula nagród w Konkursie wynosi 46,150 złotych.
6. Zdobywcy trzech pierwszych miejsc w Konkursie w obydwu kategoriach (3 Nauczycieli oraz 3 Zespoły Uczniowskie wraz z opiekunem) zostaną zaproszeni na tygodniowe warsztaty terenowe, które odbędą się w październiku 2010r. w Biebrzańskim Parku Narodowym.
7. Zwycięskie Prace zostaną poddane ocenie metodycznej i po ich pozytywnym zatwierdzeniu rekomendowane do wykorzystania w programach nauczania i w miarę możliwości publikowane w powiązanych wydawnictwach Organizatora.
8. Uczestnicy biorący udział w Konkursie otrzymają specjalne zaproszenia na Zlot Ptaków Polskich, który odbędzie się w czerwcu 2010 w Biebrzańskim Parku Narodowym. Na miejscu wezmą udział w licznych imprezach o charakterze edukacyjno-integracyjnym, pokazach filmów i prezentacjach z udziałem najwybitniejszych polskich fotografików i filmowców przyrodników oraz w specjalnie dla nich przygotowanych warsztatach przyrodniczych.





Ptaki Polskie

9. Wszyscy Uczestnicy otrzymają honorowe dyplomy uczestnictwa w Konkursie. Zwycięzcy i wyróżnieni otrzymają ponadto Tytuł *Człowieka na pTAK!*

## V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do prezentowania w całości lub fragmentów nadesłanych prac oraz do informowania o nich w ramach prowadzonej działalności publicystycznej w związku z Kampanią *pTAK!*, w szczególności na stronach internetowych oraz w prasie, na co Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do nie dopuszczenia do Konkursu prac wcześniej uczestniczących w innych konkursach oraz prac, co do których istnieje uzasadnione podejrzenie, że naruszają prawa autorskie lub prawa pokrewne osób nie biorących udziału w Konkursie, bądź czyjekolwiek prawa osobiste.
3. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany terminów trwania i rozstrzygnięcia Konkursu oraz zmiany nagród. Gdyby taka sytuacja miała miejsce wszyscy Uczestnicy zostaną o tym powiadomieni drogą elektroniczną, ponadto zostanie opublikowana stosowna informacja na stronie internetowej Kampanii.
4. Wszelkie reklamacje związane z Konkursem winny być zgłaszane na piśmie. Organizator, w terminie 21 dni od otrzymania reklamacji, rozpatrzy zgłoszoną reklamację i poinformuje zgłaszającego o zajęтым stanowisku.
5. Regulamin oraz wszelkie informacje dotyczące Konkursu będą komunikowane na stronie internetowej Kampanii [www.jestemnaptak.pl](http://www.jestemnaptak.pl) oraz na łamach ogólnopolskiego dziennika - Partnera Medialnego w Kampanii *pTAK!*
6. Jedną z głównych idei Akcji *Szkoła na pTAK!* i związanych z nią Konkursów jest nawiązanie możliwie długiej, trwałej współpracy pomiędzy Uczestnikami i Organizatorem, która wykraczać będzie poza ramy czasowe i tematyczne Konkursów. Planowane są kolejne edycje w przyszłości oraz rozwijanie współpracy w zakresie ochrony przyrody – ptaków i ich siedlisk w szczególności.
7. Wszelkie dodatkowe informacje o Akcji *Szkoła na pTAK!* oraz Konkursie na Najlepszego Scenariusz Bloku Lekcyjnego o ochronie Przyrody/Bioróżnorodności (Ptaków w szczególności) można uzyskać kontaktując się bezpośrednio z Koordynatorką Akcji *Szkoła na pTAK!* Dorotą Cichońską pod numerem telefonu: 609 509 895 lub pod adresem e-mail: [dorota.cichonska@ptakipolskie.pl](mailto:dorota.cichonska@ptakipolskie.pl)

**ZAPRASZAMY - do twórczej współpracy i zabawy!**



Dofinansowano ze środków Narodowego Funduszu  
Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej